

## ***TIK TAK SLAAP*** – technische lijst (per 23 februari 2015)

**Contact Feikes Huis** : Charlotte Lemstra; 020-423 58 26/06-38535670; [zakelijk@feikeshuis.nl](mailto:zakelijk@feikeshuis.nl)

**Technicus:** er is geen aparte technicus, de twee spelers verzorgen de techniek zelf. Afspraken omtrent aankomsttijd svp maken met Lotte Vogel: 06-18111741; [lotvogel@yahoo.com](mailto:lotvogel@yahoo.com)

### Eisen om te kunnen spelen:

- de speelplek is verduistert bij aankomst spelers.
- een tribune en/of banken/stoelen/kussens voor zowel ouders als kinderen is/zijn opgesteld.
- ideaal zijn kussens of lage bankjes dichtbij het decor voor (een deel van) de kindjes.
- elektra: 1 vrije groep beschikbaar.
- tijdens de voorstelling zo min mogelijk geluidsoverlast uit andere ruimtes/gangen e.d.

**VERDER IS EEN WIT ACHTERDOEK ZEER GEWENST**

**Genre:** beeldend objecttheater. Zonder tekst.

**Duur voorstelling:** 30 minuten, geen pauze \*)

\*) bij meerdere voorstellingen op één dag: minimaal 30 minuten pauze tussen de voorstellingen.

**Aantal spelers:** 2

**Kleedkamer:** 1

**Opbouwtijd:** 2 – 2,5 uur

We arriveren tussen de 3 en 2,5 uur voor aanvang van de voorstelling. We komen met 2 personen, we vragen 1 personen van het theater of de speelplek.

**Afbreektijd:** 1 uur \*)

\* we praten voordat we afbreken altijd even na met het publiek (15 minuten of iets langer, e.e.a. in overleg).

**Ruimte voor decor en geluid:**

De ruimte moet verduistert zijn.

De positie van de muzikante is links op het speelveld. Van daaruit wordt ook het licht bediend.

Ideale breedte: 8m (minimaal: 6m)

Ideale diepte: 8 m (minimaal: 6m)

Minimale hoogte: 3 m

**Ruimte voor publiek:**

Tribune en/of banken/stoelen/kussens voor maximaal 100 toeschouwers.

**Decor:**

Het decor bestaat uit

- een balletvloer (vierkant van 2x 3 m).
- daarop staat een verrijdbaar decor, bestaand uit verschillende lades die op elkaar gestapeld zijn. Het decor is 1m15 m breed, 0m75 diep en 1m70 hoog.

**PRODUKTIEKERN VOOR OBJECTTHEATER**

[www.feikeshuis.nl](http://www.feikeshuis.nl)

tel 020-423 58 26 [info@feikeshuis.nl](mailto:info@feikeshuis.nl)

rabobank 1149.85.995 kvk 343.323.39 btw 8205.89159.B.01

**Licht:**

Als we in een theater staan, graag een totaaltje inhangen en voor een leuk zaallicht bij binnenkomst publiek zorgen. Zodra het publiek zit, kijkt Lotte (de actrice op de vloer) naar de techniek en knikt met haar hoofd. Dit seintje betekent dat het licht uit kan. Lotte zal dit op de dag zelf nogmaals met de techniek kortsluiten. Op overige locaties werken we met ons eigen licht.

We nemen zelf 2 spotjes mee en 2 staande lampen. Die komen op de vloer te staan. Het overige licht, grotendeels led, is in het decor ingebouwd. We nemen een eigen hand-dimmertje mee. We hebben een vrije groep nodig (230v/16 A).

**Geluid:**

We gebruiken onze eigen laptop, mengtafel en speakers voor het geluid.

**Veiligheidsinformatie:**

Er zijn geen bijzondere risico's gedurende het bouwen, spelen en breken van de voorstelling.

**Rook:** geen rook

**Kabels:** de kabels worden veilig weggewerkt, zodat er niet over gestruikeld wordt

**Decor:** aan laden en lossen, bouw en breek zijn geen onnodige risico's verbonden. De installatie zit vast met scharnieren en krammers.

**Loading / unloading: het decor** wordt getransporteerd in een personenauto met aanhanger. Graag ervoor zorg dragen dat we gemakkelijk bij de loading dock/de locatie kunnen komen en dat er een parkeerplaats is.

**PRODUKTIEKERN VOOR OBJECTTHEATER**

[www.feikeshuis.nl](http://www.feikeshuis.nl)

tel 020-423 58 26 [info@feikeshuis.nl](mailto:info@feikeshuis.nl)

rabobank 1149.85.995 kvk 343.323.39 btw 8205.89159.B.01